**Formato planificación con elementos de las Bases Curriculares 2012.**

**Asignatura:** Historia y Geografía y Ciencias Sociales **Nivel/Curso:** NB1/ 1º Básico

**Marco referencial:**

Las banderas que tuvo Chile.

Patria vieja. Durante el Gobierno de José Miguel Carrera, en la época en que Chile todavía luchaba por consolidar su independencia, se decretó la creación de una escarapela y una bandera nacional como distintivo para los patriotas.

Transición: Luego del triunfo de Chacabuco, fue adoptado un nuevo pabellón, llamado Bandera de la Transición, cuyo diseño se atribuye a Juan Gregorio Las Heras. El color rojo simbolizaba la sangre vertida por los héroes en el campo de batalla; el blanco, la nieve de la cordillera de los Andes; y el azul, el cielo chileno.

Actual: La bandera que hoy rige a nuestro país fue concebida por el Ministro de Guerra del Gobierno de Bernardo O´Higgins, José Ignacio Zenteno y legalizada por el Decreto Ley del 18 de octubre de 1817. Este fue el modelo que se utilizó en el juramento de la Independencia de Chile en 1818.

Primer escudo patrio: Estaba representado por un óvalo en el cual se aprecian dos indígenas, un hombre y una mujer, de pie junto a una columna que sostiene el globo terráqueo; sobre ella se cruzan una lanza y una hoja de palma con una estrella encima.

Arriba llevaba una inscripción que decía: Post tenebras lux (traducido del latín significa "Después de las tinieblas, la luz"). En la parte inferior otro lema: Aut consilio aut ense ("O por consejo, o por la espada"), frase esta última que se asemeja mucho, por su significado, a la del actual escudo: "por la razón o la fuerza".

Escudo patrio: Se confeccionó bajo el período presidencial de José Joaquín Prieto y su diseño estuvo a cargo del artista inglés Carlos C. Wood Taylor. Se oficializó el 26 de junio de 1834.

Himno nacional de Chile: La lírica de la canción nacional de Chile fue creada por el poeta chileno

Eusebio Lillo Robles (1826-1910).

La melodía por el compositor español Ramón Carnicer i Battle (1789-1855).

Está vigente desde 1841, cuando se oficializó, bajo mandato del presidente

Manuel Bulnes Prieto (1799-1866).

**Objetivos de aprendizaje (OA)**

Reconocer los símbolos representativos de Chile (como la bandera, el escudo y el himno nacional), describir costumbres, actividades y la participación de hombres y mujeres respecto de conmemoraciones nacionales (como Fiestas Patrias, Día del Descubrimiento de dos mundos y Combate Naval de Iquique), y reconocer en ellos un elemento de unidad e identidad nacional. (OA 5)

Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, valoración y reflexión sobre su historia personal, de su comunidad y del país.

**Actitudes (OAT): Eje: Eje:**

Historia

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objetivo**  **(deglose del OA)** | **Tiempo** | **Habilidades** | **Actividad de aprendizaje (inicio-desarrollo-cierre)** | **Desempeño observable.**  **(evaluación – tipo de instrumento)** |
| Reconocen los símbolos patrios.  Describen desdelo aprendido sus características.  Reconocen elementos característicos de los símbolos patrios. | 90 min. | **Reconocer**  **Describir** | Inicio: Secuencias de imágenes características de Chile, cordillera, mar, comida típica, pueblos originarios, autóctonos, ciudades principales, monumentos históricos, monumentos emblemáticos.  Desarrollo: Comentarios sobre las imágenes vistas, conducción de las ideas hacia el concepto de patria y símbolos patrios.  Los estudiantes exponen sus ideas de símbolo patrio y comentan aquellos que conocen.  Presentación de ppt, con imágenes de las banderas chilenas en la historia, escudos nacionales y sus transformaciones hasta llegar al actual.  Se revisan imágenes en video del huemul y el cóndor, el porqué están en el escudo.  Significado de los colores de la bandera y escuchan la canción “Mi banderita chilena” del autor Donato Román, en la versión folclórica para tonada.  Revisión en síntesis de la escarapela y el copihue como anexo.  Al son del himno nacional, dibujan y colorean los símbolos patrios vistos, la bandera, el escudo y el copihue.  Cierre:  Comentan lo aprendido respecto a los símbolos patrios, su importancia, significado y como nos identifican. Breve comentario de lo aprendido del cóndor y el huemul y el riesgo de su extinción. | Observación directa del desarrollo de la clase (formativa). |